



30 lat w służbie bluesa

Kasa Chorych to prawdziwa legenda polskiego blues-rocka. Zespół należy do grona najważniejszych zespołów w historii polskiej muzyki (nie tylko bluesowej). W połowie lat osiemdziesiątych swoją muzyką przyczynili się do tego, że polski blues nabrał nowego, świeżego wymiaru. Wnieśli do tej muzyki zastrzyk ożywczej energii i pomysłów powodując, że bluesem zainteresowali się również młodzi ludzie. To dzięki **Kasie Chorych** muzyka bluesowa rozbrzmiewała na najważniejszych festiwalach rockowych w Polsce. Do dnia dzisiejszego utrzymują się w czołówce pomimo tego, że konkurencja w postaci młodych wykonawców jest bardzo silna.

Zespół został założony w 1975 przez grającego na harmonijce ustnej Ryszarda „Skibę” Skibińskiego i gitarzystę Jarosława Tioskowa. Początkowo grali w małych klubach Białegostoku. Przełomowym dla działalności **Kasy Chorych** okazał się rok 1978. Udział w najważniejszych polskich festiwalach rockowych, pierwsze nagrody i wyróżnienia oraz wręcz entuzjastyczne przyjęcie przez publiczność spowodowało ogólnokrajową popularność. W 1978 roku zespół dokonał pierwszych nagrań dla lokalnego radia.



W 1980 wydany zostaje debiutancki singiel z utworami "Blues chorego" i "Szalona Baśka", który to, dostarczony prywatnymi kanałami do USA, uplasował się na III miejscu w dorocznej ankiecie radiostacji WRJC-FM 91 w Baltimore, ustępując jedynie płytom Alberta Collinsa i Muddy'ego Watersa, a dystansując "Rock Me Baby" B.B. Kinga.

Wielkim ciosem dla wszystkich miłośników bluesa była tragiczna śmierć Ryszarda "Skiby" Skibińskiego, który zmarł 4.06.1983 po przedawkowaniu narkotyków. W 1984 wydana zostaje pierwsza płyta długogrająca zespołu pod tytułem „Ryszard „Skiba” Skibiński 1951-1983” zawierająca najbardziej znane utwory **Kasy Chorych**.

Zespół pod koniec 1984 zawiesił działalność. Pomimo tego muzycy pozostali aktywni udzielając się w różnych formacjach i projektach.

W 1992 roku muzycy skrzyknęli się na powrót pod wodzą Jarosława Tioskowa. Nowa "Kasa" ma w swoim dorobku wydanie nowych płyt, koncerty na wszystkich ważniejszych polskich imprezach bluesowych („Rawa Blues Festiwal”, „Olsztyńskie Noce Bluesowe”, „Jimiway Blues Festiwal”), turnee po USA oraz wiele koncertów klubowych, gdzie sprawdza się najlepiej.

Zespół współpracował z wieloma wybitnymi wykonawcami z różnych kręgów muzycznych m.in. Martyna Jakubowicz, Andrzej Zaucha, Ireneusz Dudek, Jacek Skubikowski, Ryszard Riedel, Jan „Izba” Izbiński, Wojciech Karolak oraz John Mayall, Freddie Hubbard, Tonny McPhee.



Muzyka zespołu przez 30 lat działalności ewoluowała od archaicznego wiejskiego bluesa, przez miejski chicagowski z domieszką muzyki country czy też boogie, poprzez różne odmiany blues-rocka, rocka, funky aż po ... pop-rocka. Bo przecież trudno jest zamknąć się w ciasnych ramach bluesa. W repertuarze zespołu obok oczywiście kompozycji własnych znajdujemy standardy Muddy Watersa, Roberta Johnsona, Erica Claptona, JJ Cale a nawet Boba Marleya ("No woman no cry") i wiele wiele innych klasyków muzyki bluesowej i rockowej.

Na charakterystyczne brzmienie zespołu składają się m.in. gitarowe unisona, ognisty sidle, miarowy puls basu oraz soczysta bluesowa harmonijka.

Repertuar zespołu to precyzyjnie wyważona mieszanka własnych, klasycznych już kompozycji z tymi całkiem nowymi z niedużą domieszką coverów.

Oficjalna strona WWW zespołu : www.kasachorych.com

Aktualnie zespół tworzą : Jarosław Tioskow (g, slide g, voc), Grzegorz Kluczyński (g), Marek Szerszyński (bg), Mirosław Wiechnik (dr), Michał „Cielak” Kielak (hca).

Dyskografia

Single

„Blues chorego” / „Szalona Baśka” – 1980

„Zgniła porzeczka” / „Blues córek naszych” – 1981

„Pieniądze to nie wszystko” / „Przed nami drzwi zamknięte” – 1982

Płyty (winylove,CD)

„Ryszard Skiba Skibiński 1951-1983” – 1984 (winył)

„Skiba” – 1985 (wydane tylko na kasecie)

„Blues Band” – 1994

„Chcę cię kochać” – 1998

„Rythm&Puls” – 2004

„Live” – 2006

„Blues córek naszych” – 2006

„Ryszard Skiba Skibiński 1951-1983” – 2007

„Koncertowo” - 2008